



La visite passe inévitablement par la scène. C'est d'ailleurs là que l'animation se termine, avec la représentation remarquable et remarquable des participants.
CHRISTIAN HOFMANN

Découvrir le théâtre sous toutes ses coutures

SION Un nouveau rendez-vous fait son entrée dans le calendrier des manifestations séduisantes. «Coup de théâtre» part à la découverte du théâtre de Valère, des coulisses jusqu'aux planches.

NOÉMIE FOURNIER

Voir le théâtre autrement. Démythifier l'objet en l'observant sous toutes ses coutures. L'Office du tourisme de Sion s'associe avec le théâtre de Valère, Culture Valais et l'association La Sorcière affairée pour un nouveau rendez-vous qui tourne et retourne tellement le théâtre de Valère que les spectateurs en deviennent les acteurs. Des coulisses aux planches, l'audience traverse le théâtre au sens propre comme au figuré. Elle découvre son histoire, son architecture, part à la rencontre du personnel de l'ombre avant de briller sur sa scène.

Première activité participative

«C'est la première fois que nous proposons une activité participative», souligne Jean-Marc Jacquod, directeur de l'Office du tourisme de Sion. Il y a dix ans, les visiteurs venaient en Valais pour du ski en hiver et de la randonnée en été. Aujourd'hui, ils veulent vivre des expériences et nous avons tous les ingrédients pour leur offrir cela. Mais bien plus qu'une expérience, l'activité Coup de théâtre est une véritable aventure. Sur la place des Jésuites, le public embarque pour une plongée à la tête la première dans la magie du théâtre. Trois heures et demie d'itinérance en suivant religieusement ou presque, les savates du comédien Fred Mudry.

Le seuil du théâtre à peine franchi, vient la distribution des rôles. Curé, princesse, chevalier, la loterie est aussi truquée que sympathique. «Les costumes sont comme un masque», confie Fred Mudry. Ils cachent les timidités et mettent les gens à l'aise.

L'accès aux loges se fait par les toilettes. Là, la joyeuse compagnie se



JEAN-PIERRE PRALONG DIRECTEUR DE CULTURE VALAIS

«Le but est de démythifier le théâtre, de le rendre plus accessible afin de donner envie aux gens de revenir.»

tient exactement sous scène. Le chemin qui y mène permet de découvrir les décors, les lumières, l'ingénierie du son. «Le public prend ainsi conscience de la batterie de personnes nécessaires à la mise en scène d'une pièce de théâtre», souligne le directeur de Culture Valais Jean-Pierre Pralong. Habillé d'une vétuste robe de paysanne, le visage encerclé de longues tresses blondes, ce dernier n'en perd pas son sérieux. «Le théâtre est un monde en soi et cette activité permet d'en découvrir le making-of.» A l'origine du projet, Jean-Pierre Pralong est convaincu que cette immersion permettra de désacraliser le théâtre, de le rendre plus accessible. «Le but est de donner envie aux gens de revenir», résume-t-il.

La magie du théâtre

Bien naïf celui qui croyait que la visite s'arrêterait là. De retour dans le foyer, la compagnie s'échauffe. L'heure de monter sur scène approche à grands pas. Exercice de diction, apprentissage des répliques, on se découvrirait presque une vocation. «Les gens changent de démarche, cherchent la parfaite intention, c'est là la magie du théâtre», sourit Fred Mudry.

Si l'animation se construit en premier par le rire, toutes les émotions sont effleurées par la suite, au détour d'une réplique, dans l'esquisse d'un sourire, la malice d'un regard. De retour sur scène, les comédiens s'imaginent face à une salle comble et complètent. «Je suis déjà convaincu du succès tonitruant de cette animation», lâche Christian Bitschnau. Vêtu d'une soutane, le vice-président de la Ville de Sion s'est prêté avec humour à l'exercice. «Je trouve qu'il n'y a pas assez de communion entre les Séduois et le théâtre. En cela, Coup de théâtre est une activité vraiment intéressante.»

Sept dates déjà programmées

La grande première est annoncée le 9 septembre prochain. Deux autres dates sont prévues cette année et quatre nouvelles l'année prochaine. «Nous réfléchissons déjà aux possibilités de faire évoluer cette animation pour qu'elle existe encore dans dix ans!» ose Jean-Marc Jacquod.

D'ici là, aspirants comédiens ou simples curieux auront pu s'essayer aux joies du jeu et de la comédie dans un rendez-vous convivial où le Théâtre avec un grand T, tient le haut de l'affiche. ◊

COMMENT ÇA SE PASSE?

Le temps d'un après-midi, le public (entre 20 et 40 personnes) part à la découverte du théâtre de Valère avant de s'essayer à l'art de la comédie. Les réservations sont à faire à l'office du tourisme.



1 ACCUEIL Le comédien professionnel Fred Mudry débarque sur la place des Jésuites et emmène les participants.

2 HABILLEMENT Pour une immersion complète dans le monde du théâtre, tout le monde se déguise, à l'image de Christian Bitschnau, vice-président de Sion.



3 ÉCHAUFFEMENT Exercice de diction, jeux de rôle, les acteurs sont chauds pour monter sur scène.



4 ACCÈS AUX LOGES Pour les rejoindre, le passage se fait par les toilettes. De quoi égayé la joyeuse compagnie.

PUBLICITÉ

DE LA BIKE'TOBERFEST À LA FINALE DU MOTOGP ORGANISÉE À VALENCE

3 x 2 billets VIP, vol et hôtel compris, à gagner.
Ce qui t'attend à la bike'toberfest:
• Soldes sur les équipements de pilote
• Déstockage de véhicules de démonstration et de véhicules en stock.

Tu as envie d'obtenir deux billets VIP pour la finale du Motogp, qui aura lieu à Valence du 11 au 13 novembre 2017, c'y rencontrer Tom Lüthi et de te voir offrir en plus le vol et l'hôtel?

C'est le prix que tu peux gagner lors de la bike'toberfest. Et si tu veux déjà te mettre dans l'ambiance, nous te conseillons d'effectuer une course d'essai avec la toute nouvelle BMW K 1600 B. Plus d'informations sur www.biketoberfest.ch

Samedi 2 septembre 2017 de 9 h à 17 h.

Claude Urfer SA
URFER Motosports

Chemin Saint-Hubert 12
1950 Sion

URFER®